

Presseinfo

# CADAVRE EXQUIS @ AFF GALERIE

Kollektive Fotografieausstellung in der AFF Galerie in Berlin-Friedrichshain

17. Januar – 2. Februar 2025

Perfomative Eröffnung am 17. Januar ab 19 Uhr



CADkarl No21, Florian Reimann, 2024



CADkarl No22, Juliane Eirich, 2024

**cadavre  
exquis**



**AFF**



# Einladung

Cadavre Exquis lädt zu einer performativen Enthüllung ihrer neuesten Bildreihe ein: 29 Fotografien, die in einem spielerischen Kollektivprozess entstanden sind, werden in der Berliner AFF Galerie gezeigt. Mit einem einzigartigen Konzept, welches poetische Mechanik und gemeinschaftliche Kreativität verbindet, inspiriert die Ausstellung dazu Assoziationen zu entdecken, neu zu denken und darüber ins Gespräch zu kommen.



CADkarl **No12**, Sascha Jakubenko, 2024



CADkarl **No13**, Martin Dziuba, 2024



CADkarl **No14**, Isabelle Östlund, 2024

## Was ist Cadavre Exquis?

Ersonnen von André Breton und den Surrealist\*innen ist der Ablauf dieser Assoziationskette so einfach wie genial: Eine Person beginnt mit einem freien fotografischen Beitrag und gibt diesen an den\*die nächste Teilnehmer\*in einer vorher ausgelosten Reihenfolge weiter. Diese Person wiederum antwortet innerhalb von sieben Tagen darauf – so frei oder geschlossen, so formal oder inhaltlich wie es ihr beliebt – und schickt die Antwort an die nächste Person. Dies wiederholt sich 29 mal, so dass eine inhaltlich und ästhetisch verbundene Serie entsteht, von der jeder Künstlerin bis zur Vernissage allerdings nur das eigene Werk und die erhaltene Vorlage kennt.

## Ausstellungsort

AFF Galerie e.V.  
Kochhannstraße 14  
10249 Berlin  
[aff-galerie.de](http://aff-galerie.de)

## Vernissage und Enthüllung der Bildreihe

Fr. 17. Januar 2025, 19 Uhr, Enthüllung 20 Uhr  
Enthüllung der Bildreihe in Anwesenheit aller teilnehmenden Künstler\*innen, begleitet von lockeren Gesprächen und Drinks in der AFF Galerie

## Rahmenprogramm

Sa. 18. Januar 2025, 19 Uhr

### Diskussionsabend:

#### Das Unsichtbare zwischen den Bildern

Geladene Gäste aus Kunst, Geschichte und Film sprechen über die Verbindung von Poesie und Mechanik. Zu Gast:

**Bernd Lüke**, Leiter der Abteilung Kommunikation und Medien des Technikmuseums Berlin

**Carlotta Kittel**, Filmeditorin und Mitglied der Deutschen Filmakademie

**Leila Raabe**, Bildende Künstlerin Kunstvermittlerin und Dozentin

Sa. 25. Januar und 1. Februar, jeweils 17 Uhr  
So. 26. Januar und 2. Februar, jeweils 15 Uhr

### Walk and Talk

Geführte Rundgänge durch die Ausstellung mit exklusiven Einblicken in den Entstehungsprozess

## Öffnungszeiten und Führungen

Fr. 17.1. | Vernissage 19 Uhr | Enthüllung 20 Uhr  
Sa. 18.1. | 12–20 Uhr | Diskussionsabend 19 Uhr  
So. 19.1. | 12–18 Uhr |

---

Fr. 24.1. | 12–20 Uhr |  
Sa. 25.1. | 12–20 Uhr | Walk and Talk 17 Uhr  
So. 26.1. | 12–18 Uhr | Walk and Talk 15 Uhr

---

Fr. 31.1. | 12–20 Uhr |  
Sa. 1.2. | 12–20 Uhr | Walk and Talk 17 Uhr  
So. 2.2. | 12–18 Uhr | Walk and Talk 15 Uhr

## Bildmaterial

Die Ausstellung umfasst 29 Arbeiten in zwei aneinander anschließenden Bildreihen. Die hier im PDF gezeigten Pressebilder stehen unter folgendem Link zum Download bereit:

[https://drive.google.com/drive/folders/1v5ChgrN\\_4XnYB9APfoBk5IWLYCL50iiN](https://drive.google.com/drive/folders/1v5ChgrN_4XnYB9APfoBk5IWLYCL50iiN)

## Presse-Kontakt

Sascha Jakubenko  
[sascha@studiojakubenko.com](mailto:sascha@studiojakubenko.com)  
+49 176 62134311

## Links

[cadavreexquis.de](http://cadavreexquis.de)  
@ cadavreexquis.de

## En detail

Die Ausstellung *Cadavre Exquis @ AFF Galerie* ist ein einzigartiges Projekt, das die Zukunft der Kunst als kollektive Erfahrung begreift. Präsentiert von der gleichnamigen Künstler\*innengruppe, zeigt die Ausstellung 29 Fotografien, die im Rahmen eines spielerischen Assoziationsprozesses entstanden sind. Jedes Bild reagiert auf das vorherige und knüpft ein ästhetisches Netz, das Poesie und Mechanik miteinander verbindet.

Der kreative Dialog von 15 Künstler\*innen aus Berlin und ganz Deutschland begann mit einer ersten Bildreihe, die im Oktober 2024 in Kooperation mit der Höpfner-Stiftung in Karlsruhe ausgestellt wurde. Für die Berliner *AFF Galerie* – bekannt für künstlerische Dokumentarfotografie – wurde der Prozess erweitert und eine zweite Runde geschaffen, um die bestehende Reihe um 14 neue Arbeiten zu ergänzen.

Das Konzept der Ausstellung ist ebenso radikal wie zugänglich: In einer kontinuierlichen Assoziationskette entstanden ist die Ausstellungen den Künstler\*innen selbst

unbekannt, bis sie am Eröffnungsabend performativ enthüllt wird. Das Publikum ist eingeladen, den kreativen Dialog mitzuerleben und die gesamt-kunstwerkshafte Charakteristik des Projekts selbst zu reflektieren.

Die Ausstellung wird von einem anspruchsvollen Rahmenprogramm begleitet. Zumeinander Diskussionsabend «Das Unsichtbare zwischen den Bildern» zu dem unter anderem **Bernd Lüke** (Leiter der Abteilung Kommunikation und Medien des Technikmuseums Berlin), **Carlotta Kittel** (Filmeditorin und Mitglied der Deutschen Filmakademie) und **Leila Raabe** (Bildende Künstlerin Kunstvermittlerin und Dozentin) geladen sind. Zum anderen wird es unter dem Titel *Walk and Talk* an vier Terminen Führungen mit den teilnehmenden Künstler\*innen geben.

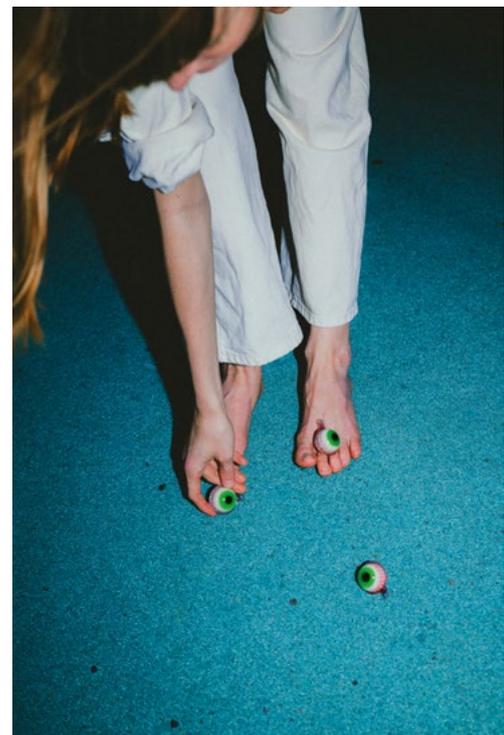
Mit *Cadavre Exquis @ AFF* zeigt die Künstler\*innengruppe, wie Kunst auf kollektive Weise inspirieren, verbinden und aktivieren kann – idealistisch, spielerisch und kompromisslos kreativ.



CADkarl No8, Damian Domes, 2024



CADkarl No9, Andreas Tobias, 2024



CADkarl No10, Nora Blum, 2024

Ausstellungsort: *AFF Galerie e.V.*, Kochhannstraße 14, 10249 Berlin, [aff-galerie.de](http://aff-galerie.de)

Kontakt: Sascha Jakubenko, [sascha@studiojakubenko.com](mailto:sascha@studiojakubenko.com), +49 176 62134311

# Teilnehmende Künstler\*Innen

Das Kollektiv Cadavre Exquis besteht aus Fotograf\*innen, die gemeinsam künstlerische Assoziationsspiele entwickeln. Die Gruppe kombiniert eine avantgardistische Haltung mit den Werten von Gemeinschaft, Zugänglichkeit und Ergebnisoffenheit. Sechs Mitglieder bilden den Kern des Kollektivs, immer unterstützt von Gastkünstler\*innen, darunter dieses mal fünf aus der renommierten Agentur ato (<https://ato.vision>):

**Nora Blum:** <https://norablum.net>

**Benjamin Breitkopf:** <http://benjaminbreitkopf.de>

**Damian Domes:** <https://damiandomes.de>

**Martin Dziuba:** <https://www.martin-dziuba.com>

**Juliane Eirich:** <https://www.julianeerich.com>

**Sebastian Heck:** <https://sebastianheck.com>

**Catharina Hoepfner:** <https://cathah.fotograf.de>

**Sascha Jakubenko:** <https://studiojakubenko.com>

**Felicitas Jander:** <https://felicitas-jander.de>

**Michelle Mantel:** <https://michellemantel.com>

**Schirin Moaiyeri:** <https://schirinmoaiyeri.de>

**Isabelle Östlund:** <https://isabelleostlund.com>

**Florian Reimann:** <https://www.florianreimann.com>

**Andreas Tobias:** <https://andreas-tobias.com>

**Felix Zohlen:** <https://ato.vision/crew/felix-zohlen>



**cadavre  
exquis**



**AFF**



Ausstellungsort: AFF Galerie e.V., Kochhannstraße 14, 10249 Berlin, [aff-galerie.de](http://aff-galerie.de)  
Kontakt: Sascha Jakubenko, [sascha@studiojakubenko.com](mailto:sascha@studiojakubenko.com), +49 176 62134311